Indice

Ringraziamenti	XI
Introduzione	I
1. Il mito e l'azione rituale	5
1.1 Il lutto di Demetra e la rinascita di Kore	7
1.2 Le feste <i>Tesmophória</i>	12
1.3 Il culto di Demetra tra Atene ed Eleusi	25
2. La riscoperta e le origini di Eleusi	37
2.1 La riscoperta di Eleusi	39
2.2 La fisionomia dell'abitato	54
2.3 La tradizione mitica	58
2.4 Eleusi nell'Età del Bronzo: i dati archeologici <i>di Nicola Cucuzza</i>	60
2.5 L'abitato protostorico e il problema della continuità <i>di Nicola Cucuzza</i>	67
3. La rappresentazione sacra: spazio, cerimonie e protagonisti	81
3.1 La fisionomia del santuario	83
3.2 Strabone, Vitruvio e Plutarco	90
3.3 Piccoli e Grandi Misteri	97
3.4 Gli altri culti di Eleusi	110
3.5 Il clero e la società	115
4. Architettura e archeologia del culto: l'età greca	135
4.1 La gestione economica e il regime delle offerte	137
4.2 La fase tardo-geometrica	145
4.3 Il santuario di età soloniana	158
4.4 Lo sviluppo in età tardo-arcaica	163
4.5 Dalla distruzione persiana alla metà del v sec. a.C.	180
4.6 La seconda metà del v e il iv sec. a.C.	185
4.7 La fase ellenistica	224

5. Architettura e archeologia del culto: l'età romana	239
5.1 Tra I sec. a.C. e I sec. d.C.	241
5.2 II e III sec. d.C.	254
5.3 La fine del santuario e la cristianizzazione <i>di Isabella Baldini Lippolis</i>	287
5.4 Eleusi e la storia dei suoi Misteri	301
Abbreviazioni	325
Indice dei nomi	331